

한·중 수교 30주년 경축- “U-star30”한중 대학생 장기자랑대회를 개최합니다!

庆祝中韩建交30周年·한중 수교 30주년 경축

중·한 대학생들 간의
이해와 공감대를 증진하고
중·한 간 청년 친선교류

30

U·STAR

2022中韩大学生才艺大赛 한중대학생장기자랑대회

资格要求 韩国各高校在校中韩大学生共同组队参赛, 每队2至8人, 中韩大学生占比原则上为1:1
比赛形式 唱歌, 舞蹈

참가대상 한국 대학교에 재학하는 중국학생과 한국학생이 2인-8인 비율은 1:1을 원칙으로 한 팀을 이뤄 참가
참가분야 노래, 춤

时间安排
5月06日 (五), 线上初赛报名截止
5月20日 (五), 线上复赛开始进行
7月09日 (六), 线下决赛 (待定)

대회일정
온라인 예선전 신청 마감 2022년 5월 06일 (금)
온라인 준결승전 시작 2022년 5월 20일 (금)
오프라인 결승전 (예정) 2022년 7월 09일 (토)

奖项设置
决赛奖 中韩友好大使奖1队 (大使奖中的韩方人员将获得1年赴华语言研修全额奖学金, 中方人员将获得1年学费免除),
一等奖2队 (每队奖励100万韩元), 二等奖4队 (每队奖励70万韩元), 三等奖5队 (每队奖励50万韩元)
单项奖 最具人气奖1队, 最佳拍摄奖1队, 最佳风采奖1队, 最具创意奖1队, 最佳内容奖1队 (获奖队伍将获得赴华短期研修探访)
组织奖 授予积极组织参赛的高校“优秀组织奖”20个

시상내역
결승전 상 한중우호대사상 1팀(한국 학생에게 1년간 중국 어학연수비용, 중국 학생에게는 1년간 등록금을 장학금으로 지급),
최우수상 2팀(팀당 100만원의 포상금), 우수상 4팀(팀당 70만원의 포상금), 장려상 5팀(팀당 50만원의 포상금)
부문별 상 최고 인기상 1팀, 최고 촬영상 1팀, 최고 융합상 1팀, 최고 창의상 1팀, 최고 콘텐츠상 1팀(팀당 중국 단기연수 프로그램을 지원)
조직 상 적극 조직한 대학에 '우수 조직상' 20개 수여

参赛要求及方式 详见全韩中国学人学者联谊会微信公众号等通知
联系我们 ustar30@163.com

신청 요건과 방법 전한중국학인학자연합회의위챗공중호를 통해서 따로 통지
문의방식 ustar30@163.com

主办: 中国驻韩国大使馆, 韩国外国留学人员管理协会 (KAFSA)
协办: 全韩中国学人学者联谊会, 韩中文化友好协会

주최: 주한중국대사관, 한국대학교제도협의회(KAFSA)
협찬: 전한중국학인학자연합회, 한중문화우호협회

대회 안내

1. 대회 소개

1.1 대회 주제

한·중 수교 30주년 경축

1.2 대회 진행 방식

노래 조, 댄스 조 (조별로 심사)

1.3 참가 권역 구분

서울 경기 인천 권역, 강원도 권역, 청주충북 권역, 대전충남 권역, 대구경북 권역, 부산경남 권역, 전주 전북 권역, 광주전남 권역, 제주도 권역 총 9대 권역

2. 자격 요건

한국 대학교에 재학 중인 중국 학생과 한국 학생이 한 팀을 구성하여 참가해야 하며,

각 팀은 2 ~ 8 명으로 구성하되 한국 학생과 중국 학생의 비율은 1:1 을 원칙으로 함

3. 대회 일정

온라인 예선전 신청 및 작품 제출 마감 : 2022년 5월 6일 (금) 18시 (한국시간)

예선전 심사: 2022년 5월 6일 (금) ~5월 20일 (금)

온라인 준결승전 대중 투표 :

2022년 5월 20일 (금) ~5월 30일 (월)

결승전 진출 명단 발표 : 2022년 6월 1일 (수)

결승전 : 2022년 7월 9일 (토)

4. 추진절차

4.1 예선전 — 조별심사

지원자는 온라인으로 신청하여 작품을 제출한다.

공연 방식과 소속지역에 따라 2개 조 및 9개 권역을 구분하며, 각 권역별 5명의 심사위원으로 구성한다. 총 45명의 심사위원단은 교차심사*를 진행하여 각 권역별로 준결승에 진출할 노래 4팀과 댄스 4팀을 선정한다.

*교차심사란 각 심사위원의 출신 지역을 제외한 지역의 작품을 심사 하는 것을 뜻한다.

4.2 준결승전 — 온라인 투표

예선에서 권역별로 선정된 노래 조 36팀과 댄스 조 36팀은 한중 온라인 플랫폼을 통해 방영되며, 대중투표도 동시 진행한다. 각 플랫폼에서 각 작품별 득표수를 종합하여 높은순으로 최종 결승전에 진출할 노래 조 및

댄스 조 각 6 개 팀을 선정한다.

그외에 심사위원단은 투표 결과를 종합하여 대회 부문별 상을 선정한다.

4.3 결승전 — 현장공연 + 온라인 라이브방송

2 개 조의 총 12 개 팀이 결승전에 참가하며, 결승전에서 각 팀은 새로운 작품을 준비해야 한다.

각 팀의 공연이 끝난 후 심사위원단은 ‘콘텐츠 창의’ 및 ‘한중문화’에 대해서 즉석 퀴즈를 진행하며, 결승전 총점은 ‘퍼포먼스 점수(40%) + 즉석 퀴즈 점수(20%) + 현장투표 점수(20%) + 온라인 투표 점수(20%)’ 4 가지 부분으로 구성된다.

5. 시상

5.1 결승전 상

대상 1 팀 :한중우호대사상 (최고 종합점수를 받은 한 팀)

* 한국 학생에게는 1 년간 중국 어학연수비용을, 중국 학생에게는 1 년간 등록금을 장학금으로 지급

최우수상 2 팀 : 상금 100 만원/팀

우수상 4 팀 : 상금 70 만원/팀

장려상 5 팀 : 상금 50 만원/팀

* 최우수상, 우수상, 장려상 수상팀의 리더에게는
부상으로 한중문화우호협회 측에서 중국 단기연수 프
로그램 지원

5.2 한중문화우호협회 타이틀 스폰서십 부문별 상

최고인기상 1 팀, 최고 촬영상 1 팀, 최고 융합상 1
팀, 최고 창의상 1 팀, 최고 콘텐츠상 1 팀

* 수상팀의 전원에게는 한중문화우호협회 측에서
중국 단기연수 프로그램을 지원

5.3 조직상

대회의 진행을 위해 적극적으로 노력하고 참여한
20 개 대학교에 ‘우수 조직상’ 수여

6. 대회규정

6.1 콘텐츠 규정

참가 작품 콘텐츠는 ‘한중수교 30 주년’ 주제를 반영
해야 하며, 건전한 이미지 및 지속가능한 양국 관계를
표현해야 한다.

예선전과 결선전의 모든 작품의 선곡은 중국 및 한
국적 요소를 반드시 포함해야 한다.

6.2 촬영 규정

카메라나 스마트폰을 이용하여 16:9 비율의 가로화면으로 최소 FHD 1920x1080 사양의 3 ~ 4 분짜리 영상을 녹화하여 대회 지정 경로에 제출한다 (파일 형식은 MOV, MP4 限).

영상은 후반 작업에서 편집 및 제작이 가능하고 저작권이 있는 화면을 삽입할 수 있으며, 저작권 문제가 없는 배경음악을 추가 할 수 있다.

방역 규정을 준수하는 선에서 녹화 장면은 적절한 실외 무인 장면이나 깔끔한 실내 장면을 권장한다. (촬영 중 타인의 초상권 침해가 되지 않도록 주의)

6.3 작품제출 규정

작품의 파일명은 ‘부문 + 권역 + 팀 명칭’으로 제출해야 한다 (중국어/한국어 모두 가능).

예) 노래 + 서울경기인천 구역 + 한중우정팀

6.4 유의 사항

(1) 출품작은 반드시 참가자가 직접 창작해야 하며, 표절, 복제, 재연 등은 일절 금지한다. 타인의 저작권에 대한 침해 행위가 적발되면 즉시 실격처리 되고, 그에 따른 모든 결과는 참가자 본인이 책임진다.

(2) 참가작은 국가별, 성별, 인종차별 등 논쟁의 여지가 있는 사회적인 문제의 내용을 포함할 수 없다.

(3) 창작 작품은 심사 단계에서 발생하는 저작권 분쟁을 방지하기 위해서 모든 저작권은 참가자 본인에게 있다. (즉, 참가 작품을 어떤 형태로든 타인에게 양도되거나 자격이 부여될 수 없다.)

(4) 작품 촬영 시 방역수칙을 엄격히 준수해야 한다.

(5) 본 대회에 작품을 제출함과 동시에, 출품작에 대한 소유권 및 사용권은 주최측에 귀속된다.

(6) 본 행사의 최종 해석권은 주최측에게 있다.

7. 참가신청

(1) 본 대회는 온라인 지원 방식을 채택한다. 구글 크롬 브라우저를 이용하여 링크를 열거나 QR 코드를 스캔하는 것을 권장한다. 다른 방식으로 QR 코드 스캔할 때에는 ‘기본 브라우저’를 선택해야 한다.

(2) 온라인 신청서와 함께 출품작을 제출해야 한다.

(3) 신청서 제출 후 수정할 수 없으므로 제출할 때 작성 내용을 반드시 재검토한다.

(4) 신청서 연결 :

<https://forms.gle/jZZNdQgF7ELQxkHT7>



8. 대회 공식 플랫폼

주한중국대사관 공식 홈페이지, 위챗, 페이스북, 인스타그램 공식계정

주한중국대사관교육처 위챗 공식계정

전한중국학인학자연합회 위챗 공식계정

(사)한중문화우호협회 위챗, 인스타그램 공식계정

9. 대회 문의

ustar30@163.com

‘U-Star’ 한중대학생장기자랑대회 조직위원회

2022년 4월 1일